
INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA - 1ª/ 2ª FASE

ENSINO BÁSICO

Disciplina: ***Educação Visual***

Prova 14 | 2021

Duração da Prova: **90+30 minutos**

9º Ano de Escolaridade

1. Objeto de avaliação

A prova avalia o conjunto de aprendizagens desenvolvidas no 3.º ciclo do ensino básico, na disciplina de Educação Visual, nos seguintes domínios:

- APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO
- INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO
- EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO

2. Características e estrutura da prova

Os alunos não respondem no enunciado do exame. As respostas são registadas em folha própria do estabelecimento de ensino em que é realizada a Prova.

Prova Prática cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos e que incide sobre o trabalho prático produzido. A prova é constituída por duas tarefas (grupos) que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: análise, reflexão e interpretação de axonometrias e de uma obra de arte; traçados geométricos na construção do espaço, organização formal e equilíbrio; composição visual; criatividade; técnicas e materiais de expressão.

3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero

pontos.

A Prova apresenta 2 Grupos e é cotada para 100 pontos		
Tarefa		Cotações em pontos
Grupo I Axonometrias	Resposta curta	Total: 40 pontos
	Associação / Correspondência	
Grupo II Composição Plástica	Cumprimento das orientações das tarefas	Total: 60 pontos
	a) Rigor no domínio e manuseamento dos instrumentos de trabalho e na execução dos traçados lineares; b) Inter-relação dos elementos visuais na organização formal da composição; c) Expressão criativa na composição; d) Domínio dos materiais e das técnicas de expressão.	
		Total Final: 100 Pontos

4. Material

O material e o papel para a execução da prova são fornecidos pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial). O aluno só pode utilizar a face das folhas de papel “cavalinho” que têm o cabeçalho impresso. Não é permitido o uso de corretor nem será permitida a permuta de materiais durante a prova.

- Caneta ou esferográfica de tinta indelével (azul ou preta)
- Lápis de grafite n.º 2B
- Borracha
- Afia-lápis
- Lápis de cor, canetas de feltro, lápis de cera e pastel de óleo.
- Régua de 40 cm ou 50 cm
- Compasso

5. Duração

90 Minutos + 30 minutos de tolerância.