

MATRIZ - Prova Extraordinária de Avaliação

ENSINO BÁSICO

Disciplina: **Inglês (LEI)**

Prova **Escrita** | 2025

Duração da Prova: **90** minutos

7º/8º/9º Ano de Escolaridade

Portaria nº 223-A / 2018, de 3 de agosto

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência os documentos curriculares em vigor e as orientações presentes no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QEQR, Conselho da Europa, 2001)*. As Aprendizagens Essenciais da disciplina centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica. Na prova, são objeto de avaliação o uso da língua, a leitura, a produção escrita e a interação e produção orais.

Na **prova escrita** são avaliados os domínios de interpretação e produção de escrita e de compreensão oral.

Na **prova oral** são avaliados os domínios de interação e produção orais.

Áreas temáticas:

| 7º ano | 8º ano | 9º ano |
|------------------------------|--------------------|---------------------------|
| 1. Daily routine and leisure | 1. Summer fun | 1. Entertainment and Arts |
| 2. School life | 2. Teen time | 2. Digital Teens |
| 3. Home life | 3. Teen's health | 3. Healthy Lifestyles |
| 4. Around town | 4. The media | 4. Volunteering |
| 5. Sports and holidays | 5. The environment | 5. Travelling |

2. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA

A resolução da prova pode implicar a mobilização de outras aprendizagens e competências incluídas no documento *Aprendizagens Essenciais - articulação com o perfil dos alunos*, (Direção Geral de Educação, 2018) e não expressas no objeto de avaliação enunciado deste documento.

A prova consiste, no seu conjunto, na realização de uma ou mais tarefas, que se desenvolvem através de uma sequência de atividades recobrimdo a demonstração de competências integradas da leitura, escrita e oralidade relativamente às quais, cada item é, no entanto, avaliado de modo independente. A tarefa desenvolve-se em duas fases, que a seguir se explicitam:

2.1. Prova ESCRITA (duração de 90 minutos)

Grupo I – Compreensão Oral

Através da audição de um registo áudio, avalia o desempenho do aluno na mobilização de competências auditivas e na ativação de conhecimentos pertinentes para a realização da atividade final, aos níveis cognitivo, linguístico, discursivo e sociocultural.

É constituída por grupos de exercícios, predominando, no entanto, os de resposta fechada, como por exemplo:

- a) agrupar/reagrupar palavras;
- b) associar mensagens verbais a representações visuais, gráficas e escritas etc.;
- c) seguir instruções;
- d) identificar diferenças;
- e) localizar elementos estranhos a um conjunto/texto;
- f) hierarquizar factos/ações;
- g) preencher espaços;
- h) escolha múltipla;
- i) organizar campos semânticos.

Grupo II - Compreensão Escrita e Uso da Língua

Divide-se em dois subgrupos: leitura e interpretação de texto; uso da língua, nas suas vertentes lexical e estrutural. Permite avaliar o desempenho do aluno na mobilização das competências comunicativa, intercultural e estratégica.

A - Leitura e Compreensão de um texto - *Reading Comprehension*

É constituída por grupos de exercícios que podem ser de resposta aberta ou fechada. O texto, de natureza diversificada, pode ser abordado no seu conjunto, sendo focadas intenções do autor, causas e consequências, relações de coerência entre partes e ideias contidas no discurso e a sua coesão a nível linguístico; ou unidades menores, incidindo, nomeadamente, sobre o léxico e processos de interpretação e produção de sentidos.

Exemplos de atividades:

- a) localizar informação num texto (*scanning*);
- b) relacionar títulos e textos;
- c) ordenar partes de um texto;
- d) completar frases/textos;
- e) identificar assunto de um texto (*skimming*);
- f) identificar partes de um texto;
- g) selecionar um título/ideia principal;
- h) identificar relação direta/inferida entre afirmações e um texto;
- i) escolher, de entre vários resumos de um texto, o mais adequado;
- j) escolha múltipla
- k) dar resposta a perguntas restritas/abertas, de interpretação do texto;
- l) explicar o significado de uma expressão ou palavra em contexto;
- m) identificar o referente em contexto.

B – Uso da Língua – Use of English

1. Vocabulário/ *Vocabulary*
2. Gramática/ *Grammar*

Permite avaliar o desempenho do aluno no seu conhecimento do uso da língua e na leitura, implicando o recurso a diferentes estratégias de leitura global, seletiva e analítica. É constituída por grupos de exercícios, predominando os itens de resposta curta. Exemplos:

- a) agrupar/reagrupar palavras;
- b) formação de palavras;
- c) criar frases a partir de palavras isoladas;
- d) tempos verbais;
- e) completar frases;
- f) transformar frases;
- g) reescrever frases;
- h) escolha múltipla.

Grupo III - Produção escrita - Writing

Avalia o desempenho do aluno que implica a produção de textos escritos em Inglês.

Esta atividade de redação de texto - composição extensa ou ensaio - engloba, na produção de sentidos, as vertentes pragmática e linguística. Serão dados dois a três temas afins, cujo limite é cerca de 90-100 palavras. Exemplos:

- a) redigir um texto de opinião;
- b) escrever um texto utilitário (instrutivo, explicativo, etc.);
- c) narrar factos, acontecimentos, experiências, com/sem guião eventualmente com apoio de estímulo (visual/textual);
- d) recontar um evento.

3. Critérios gerais de classificação

Os critérios de classificação têm por base os descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* relativos às diferentes competências de uso da língua – ler e escrever – e à competência sociocultural.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com **zero** pontos.

Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação, aos quais é atribuída uma única pontuação. Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com **zero** pontos. No caso dos itens constituídos por várias alíneas, a classificação é feita de acordo com o nível de desempenho observado na sua totalidade. Nos itens de construção, é atribuída a classificação de **zero** pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido.

Para a tarefa final (**Grupo III**) são considerados sempre cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1) em cada parâmetro – competência pragmática e competência linguística. Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos outros níveis apresentados, de acordo com o desempenho observado. Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. É classificada com **zero** pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

Fator de **desvalorização** – limites de extensão: Sempre que a resposta apresente uma extensão inferior a 90 palavras, aplica-se um desconto de dois pontos ao total da pontuação atribuída.

Cotações (pontos)

| I | II | | III | Total |
|----|----|----|-----|-------|
| | A | B | | |
| | 35 | 25 | | |
| 10 | 60 | | 30 | 100 |

Material

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas na folha do **enunciado** da prova.

É permitida a consulta de dicionários unilingues e/ou bilingues, sem restrições nem especificações.

Não é permitido o uso de corretor.

2.2. Prova ORAL (duração máxima de 15 minutos)

Os domínios de referência sobre os quais incidirá a prova são os mesmos exigidos para a componente escrita, prescritos no documento *Aprendizagens Essenciais - articulação com o perfil dos alunos*, (Direção Geral de Educação, 2018). A prova oral permite avaliar a proficiência dos alunos em Língua Inglesa, nas seguintes competências:

Interação oral

Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.

Produção oral

Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.

Características e estrutura da prova

A - No caso de haver número par de examinandos, estrutura a **pares**:

Nota: Na eventualidade de restar um examinando ímpar, fará a prova em trio, com o último par.

| Momento | Duração | Procedimentos | Estímulos | Micro-funções |
|---|-----------------------|---|------------------------------|---|
| 1º Interação Examinador- Examinando | 2 minuto (aprox.) | O examinador entrevista um examinando de cada vez. O examinando deverá proporcionar a informação solicitada e participar na entrevista de forma eficaz e espontânea. | orais | - Descrever situações - Fornecer informação pessoal - Expressar opiniões - ... |
| 2º Produção Individual do Examinando | 3 minutos (aprox.) | O examinador entrega a tarefa ao examinando, indicando-lhe o que fazer. Cada examinando dispõe de 1 minuto para se preparar e de aproximadamente 5 minutos para se exprimir. | orais visuais escritos | - fornecer informação diversa - descrever - narrar - expressar e justificar opiniões - concordar / discordar |
| 3º Interação entre examinandos | 6 minutos (aprox.) | O examinador entrega a tarefa aos examinandos, indicando-lhes o que fazer. Os examinandos dispõem de 2 minutos para preparação e cerca de 8 minutos para interagirem. | Orais Visuais escritos | - fornecer informação diversa - descrever - narrar - expressar e justificar Opiniões - argumentar - concordar / discordar - ... |
| 4º Produção Individual do Examinando | 3 minutos (aprox.) | O examinador entrega a tarefa aos examinandos, indicando-lhes o que fazer. Cada examinando dispõe de cerca de 6 minutos para se exprimir de acordo com o solicitado. | Orais Visuais Escritos | - fornecer informação diversa - descrever - narrar - expressar e justificar Opiniões - argumentar - concordar / discordar - ... |

B – No caso de haver um único examinando:

| Momento | Duração | Procedimentos | Estímulos | Micro-funções |
|---|-----------------------|---|--------------------------------------|--|
| 1º Interação Examinador- Examinando | 5 minutos (aprox.) | O examinador entrevista o examinando. O examinador apresenta a tarefa e fornece breves instruções para a sua realização. O examinando deverá proporcionar a informação solicitada e participar na entrevista de forma eficaz e espontânea. | orais | - Descrever situações - Fornecer informação pessoal - Expressar opiniões - ... |
| 2º Produção Individual do Examinando | 5 minutos (aprox.) | O examinador entrega a(s) tarefa(s) ao examinando, indicando-lhe o que fazer. O examinando dispõe de 1-2 minutos para se preparar para cada tarefa e de aproximadamente 5 minutos em cada para se exprimir. (podendo variar com o número de tarefas) | orais visuais escritos | - fornecer informação diversa - expressar opiniões - descrever - narrar - expressar e justificar opiniões - concordar / discordar |

Critérios gerais de classificação

Os critérios de classificação têm por base os descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* relativos às competências linguística, pragmática e sociolinguística.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis (N5, N4, N3, N2 e N1) é atribuída uma única pontuação.

A classificação a atribuir deverá ter em conta as seguintes categorias e descritores:

| | | |
|--------------------------------------|--|-----------|
| Âmbito | Exprime-se com clareza usando um leque alargado de recursos linguísticos e expressões complexas e variadas. | 25 pontos |
| Correção Linguística | Usa com correção um vocabulário adequado e estruturas gramaticais variadas; Domina a pronúncia e a entoação da língua. | 20 pontos |
| Fluência | Produz um discurso num ritmo regular e adequado, com poucas pausas; Inicia, mantém e conclui eficazmente um discurso. | 20 pontos |
| Desenvolvimento temático e coerência | Desenvolve um tema com consistência, apresentando argumentos e informações com segurança e relevância; Utiliza eficazmente mecanismos de coesão variados. | 35 pontos |

É classificada com **zero** pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.
Na totalidade, a prova será avaliada para **100** pontos.

Material

Lâminas de oralidade disponibilizadas pelo examinador.